

# AIDE ÉCRITURE

## Parcours 2 • Miguel de Cervantes, *Don Quichotte*

### MISSION

Imagination • Rédiger une nouvelle mésaventure de don Quichotte

ÉTAPES D'ÉCRITURE	LES QUESTIONS À SE POSER	EXEMPLES
<p><b>1) CHOISIR LES ÉLÉMENTS DE LA MÉSAVENTURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le lieu</li> <li>• L'ennemi</li> </ul>	<p>Où se passe l'aventure ?</p> <p>Qui est l'adversaire de don Quichotte (réel ou imaginé) ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Une forêt</li> <li>- Un champ</li> <li>- Une auberge</li> <li>- Un mouton</li> <li>- Un marchand</li> <li>- Un arbre</li> </ul>
<p><b>2) ORGANISER LE RÉCIT DE LA MÉSAVENTURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La rencontre avec l'ennemi</li> <li>• La description de l'ennemi</li> <li>• Les étapes du combat</li> <li>• La défaite de don Quichotte</li> </ul>	<p>Comment don Quichotte se retrouve-t-il face à son ennemi ?</p> <p>Comment don Quichotte se représente-t-il son ennemi ?</p> <p>Comment don Quichotte agit-il ?</p> <p>Comment son adversaire réagit-il ?</p> <p>Comment la mésaventure se termine-t-elle ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il interprète mal un geste et pense qu'on le provoque en duel</li> <li>- Il le rencontre par hasard</li> <li>- Immense et puissant</li> <li>- Il le compare à un monstre</li> <li>- Il charge et trébuche sur un caillou</li> <li>- Il se bat maladroitement avec sa lance</li> <li>- Il crie et fait peur à Rossinante</li> <li>- Il n'entend même pas don Quichotte</li> <li>- Il continue ce qu'il était en train de faire</li> <li>- Don Quichotte se blesse et Sancho doit le ramener sur son âne</li> <li>- Il comprend que son ennemi est imaginaire</li> </ul>
<p><b>3) RÉDIGER AU PRÉSENT</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliser le présent de l'indicatif afin de décrire les étapes du combat</li> <li>• Rythmer le récit</li> </ul>	<p>Ai-je bien vérifié que tous les verbes sont conjugués au présent de l'indicatif et que toutes les terminaisons sont correctes ?</p> <p>Comment enchaîner les étapes de la narration ?</p>	<p> Terminaisons du présent de l'indicatif :          -Il frappe, il combat, il défend          -Ils frappent, ils combattent, ils défendent</p> <p> Le présent de description sert à donner des informations sur un élément : don Quichotte perd sa lance.</p> <p> Structurer votre récit en utilisant des connecteurs logiques : soudain, c'est alors que, mais, finalement...</p>