

AIDE ÉCRITURE

Parcours 13 • Molière, *L'Avare*

MISSION

Imagination • Réécrire le monologue d'Harpagon

ÉTAPES D'ÉCRITURE	LES QUESTIONS À SE POSER	EXEMPLES
1) CHOISIR UN OBJET <ul style="list-style-type: none"> Choisir un objet pour remplacer tous les éléments qui renvoient à l'argent dans le monologue 	Quel objet a-t-on volé au jeune comédien ?	<ul style="list-style-type: none"> - Son téléphone portable - Sa PS5 - Son journal intime
2) ADAPTER LES PERSONNAGES <ul style="list-style-type: none"> Choisir les personnages auxquels s'adresse le jeune comédien 	À qui s'adresse-t-il dans son monologue ?	<ul style="list-style-type: none"> - Un ami - Les professeurs - Le directeur du collège
3) RÉDIGER LE MONOLOGUE <ul style="list-style-type: none"> Souligner le caractère excessif du jeune comédien Adapter le vocabulaire et la ponctuation Adopter un point de vue personnel 	Comment réagit-il ? Quels gestes fait-il ? Quel lexique employer ? Quelles figures de style reprendre ? Quels mots employer afin de moderniser le monologue ? Quelle ponctuation adopter ? Quelle personne employer pour écrire le monologue ?	<ul style="list-style-type: none"> - Il décide d'aller porter plainte auprès du CPE, du proviseur, du ministre de l'Éducation, du président de la République - Il se roule par terre en pleurs <p>Utiliser des interjections (« Ah ! », « Oh ! ») et des termes excessifs (« Je vais mourir »).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Une hyperbole - Une gradation - Une répétition <p>Utilisez des mots de votre quotidien et mêler dans le texte des phrases exclamatives et des phrases interrogatives.</p> <p> Ne pas hésiter à faire des cascades de questions comme dans le texte de Molière.</p> <p>Rédiger le récit à la première personne du singulier.</p>