


# AIDE ÉCRITURE

## Parcours 10 • Thomas Vinau, *Juste après la pluie*

### MISSION

Imagination • Constituer son recueil de poèmes

ÉTAPES D'ÉCRITURE	LES QUESTIONS À SE POSER	EXEMPLES
<b>1) ORGANISER LE TRAVAIL AVEC SON CAMARADE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Faire relire ses poèmes à un camarade et relire les poèmes de son camarade</li> </ul>	<p>Comment peut-on améliorer les poèmes de mon camarade ? Qu'est-ce que je n'ai pas compris du poème que je lis ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ajouts ou suppression de mots</li> <li>- Corriger les fautes d'orthographe, d'accords...</li> <li>- Mettre un point d'interrogation dans la marge quand ce n'est pas clair</li> </ul> <p> Utilisez une autre couleur pour une meilleure lisibilité.</p> <p> Sélectionnez les remarques de votre camarade dont vous souhaitez tenir compte. Faites les corrections avant de recopier les poèmes au propre.</p>
<b>2) ENRICHIR SON TEXTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exprimer ses sensations et la simplicité du quotidien</li> <li>Utiliser des figures de style</li> </ul>	<p>Quels mots du vocabulaire des sensations et du bonheur ai-je utilisés ?</p> <p>Quels mots du vocabulaire du quotidien ai-je utilisés ?</p> <p>Quels effets de répétition ai-je utilisés ?</p> <p>Quelles images ai-je employées ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chaleur</li> <li>- Fraîcheur</li> <li>- Réconfort</li> <li>- Manger</li> <li>- Dormir</li> <li>- Marcher</li> <li>- Anaphore</li> <li>- Assonance</li> <li>- Allitération</li> <li>- Rimes</li> <li>- Comparaison</li> <li>- Métaphore</li> <li>- Personnification</li> </ul>