



AIDE ÉCRITURE

Parcours 9 • Voyage au cœur des mers du monde

MISSION

Argumentation • Rédiger une critique personnelle d'un poème

ÉTAPES D'ÉCRITURE	LES QUESTIONS À SE POSER	EXEMPLES
1) PRÉSENTER LE POÈME CHOISI <ul style="list-style-type: none"> Présenter le poème choisi en une phrase 	<p>Quel est le titre, la date et l'auteur du poème choisi ? Quel est le titre du recueil ?</p> <p>Quel est le thème du poème ? Quelle progression suit-il ? Quelle est sa forme poétique ?</p>	<p>[alinéa] J'ai choisi de faire l'éloge du poème [titre du poème], de [auteur du poème] publié en [date de publication], issu du recueil [titre du recueil].</p> <ul style="list-style-type: none"> - La mer, le voyage... - Quatrain, tercet...
2) ORGANISER SON ARGUMENTATION <ul style="list-style-type: none"> Expliquer son choix 	<p>Pour quelles raisons ai-je choisi ce poème ?</p>	<p>Détailler votre réponse : la beauté de certains vers, les souvenirs qu'il m'évoque, la réflexion qu'il m'a apportée sur la mer, son originalité, sa musicalité...</p> <p> Vous pouvez suivre l'exemple suivant : [alinéa] Tout d'abord, j'ai choisi ce poème car [raison 1], comme on le voit au travers [citation 1]. Ensuite, [raison 2 et citation 2]. Enfin, [raison 3 et citation 3].</p> <p> Structurez votre argumentation en utilisant des connecteurs logiques : d'abord, ensuite, enfin...</p>
3) SOIGNER LA RÉDACTION <ul style="list-style-type: none"> Structurer la critique Utiliser un vocabulaire précis 	<p>Combien de paragraphes rédiger ?</p> <p>Quel vocabulaire utiliser ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Un paragraphe pour la présentation et la description - Un paragraphe pour l'argumentation <p>Champ lexical de la mer : vague, clapotis, écume...</p>