

AIDE ÉCRITURE

Parcours 7 • Le Roman de Renart, « Renart et les anguilles »

MISSION

Argumentation • Défendre Renart à son procès



Mettez-vous dans la peau de l'avocat de Renart et parvenez à convaincre les jurés que Renart a volé par nécessité et non par méchanceté.

ÉTAPES D'ÉCRITURE	LES QUESTIONS À SE POSER	EXEMPLES
1) ORGANISER LA PLAIDOIRIE <ul style="list-style-type: none"> Respecter l'organisation d'une plaidoirie Employer un vocabulaire spécifique 	<p>Comment organiser son discours ?</p> <p>Quel vocabulaire utiliser ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> Rappeler brièvement les faits Développer deux arguments Conclure <p>Employer un vocabulaire judiciaire : accusé, tribunal, faute, justice...</p>
2) PRÉSENTER DEUX ARGUMENTS <ul style="list-style-type: none"> Le premier argument : la faim de Renart Le second argument : la pauvreté de Renart 	<p>Comment justifier le premier argument : c'est la faim qui l'a poussé à agir ?</p> <p>Comment justifier le second argument : c'est la pauvreté le véritable problème ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> La faim qui dure depuis longtemps L'absence de ressources en hiver Il n'a ni terre ni richesse Les puissants seigneurs possèdent tout
3) TENTER DE CONVAINCRE LE JURY <ul style="list-style-type: none"> Capter l'attention des jurés Structurer l'argumentation 	<p>Quelles phrases utiliser ?</p> <p>Que faire pour que l'argumentation soit claire ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> Des phrases exclamatives qui manifestent de l'enthousiasme Des phrases interrogatives qui suscitent la curiosité <p> Structurer votre argumentation en utilisant des connecteurs logiques : d'abord, ensuite, enfin...</p>
4) S'ADRESSER CORRECTEMENT AUX JURÉS <ul style="list-style-type: none"> Employer le registre de langue adapté 	<p>Ai-je bien vérifié que j'ai employé le pronom « vous » ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> « Vous devez comprendre... » « Rendez-vous compte que... »