

## Texte 2

# Lundi méchant

## Respire

Gaël Faye décrit les aspects pesants de la vie quotidienne et nous incite à ne pas les subir.

Respire, respire, respire, espère...

Encore l'insomnie, sonnerie du matin

Le corps **engourdi**, toujours endormi, miroir, salle de bains

- 5 Triste face à face, angoisse du réveil  
 Reflet dans la glace, les années qui passent  
**ternissent** le soleil

Aux flashes d'infos : les crises, le chômage,

La fonte des glaces, les particules fines

- 10 Courir après l'heure, les rames bondées,  
 Les bastons d'regards, la vie c'est l'usine.

Hamster dans sa roue

P'tit chef, grand bourreau

- Faire la queue partout, font la gueule partout, la vie  
 15 c'est robot

[refrain (bis)]

T'as le souffle court

Quand rien n'est facile  
 Même si tu te perds  
 20 Et si tout empire  
  
 Respire, respire, respire, espère...  
  
 Encore fatigué, la cloche du midi  
 Le corps assommé, toujours épuisé, les masques  
 sont mis  
 25 Triste face à face, poursuite du bonheur  
 Reflet dans la glace, les années qui passent  
 flétrissent les fleurs  
 Les écrans, le bruit, l'argent, les crédits,  
 Les phrases assassines, les cons, les cancers  
 30 Le temps qui s'écoule, le vide qui se fait,  
 Le silence épais, la vie c'est la guerre  
 Tourner dans l'tambour  
 Amour **placébo**  
 Faire semblant pour tout, c'est violent partout, la  
 35 vie c'est Rambo

**[refrain (bis)]**

Les yeux ouverts, ne trouve pas l'sommeil, dans le  
 lit tourne tout l'temps  
 Les phares des voitures balayent le plafond de leurs  
 40 ombres dansantes  
 La nuit étouffe, la chaleur est lourde, l'orage est en  
 suspens

Où sont les rêves, où sont nos rêves d'enfants

S'échapper, **désserter** les rangs,

45 S'évader des tapis roulants

Chercher le silence et l'**errance**

Raccrocher, trouver sa cadence

Se foutre des codes, des routines étroites

Quitter son rôle, les cases et les boîtes

50 Ne pas craquer, claquer, cramer

Desserre ton col pour respirer

**[refrain (bis)]**

Respire, respire, respire, espère...

Gaël Faye, « Respire », *Lundi méchant*, Warner  
Chappell Music France, 2020.

## Lecture

1. Premières impressions Ce texte vous semble-t-il optimiste ? Pourquoi ?
2. Quelles émotions sont provoquées par la vie quotidienne ? Justifiez votre réponse avec deux exemples du texte.
3. Relevez trois expressions liées à l'écoulement du temps. Expliquez leur sens.
4. Quels conseils de bonheur l'auteur propose-t-il ? Reformulez-en deux et justifiez votre réponse.
5. Étude de la langue a. À quel temps sont conjugués les verbes du vers 1, repris dans les refrains ? b. Quelle est sa valeur ?



Maîtriser les  
conjugaisons

p. 336

Débat philo Peut-on « s'évader des tapis roulants » comme le chante G. Faye ? En petits groupes, chacun explique ce que cette idée signifie pour lui.

## Bilan

### ORAL

Réalisez une lecture collective du texte : chaque élève lit un vers et l'ensemble de la classe reprend le refrain en chœur.



### ÉCRIT

Réécrivez le refrain selon la structure suivante:  
«T'as... [....]; Quand... (....); Même si tu... [....]; Et si... [....] ».

## Lecture d'image

- a. Décrivez les éléments utilisés par le peintre pour provoquer une impression d'enfermement.
- b. Que pensez-vous des deux silhouettes au centre du tableau ?