

L'Appel de la forêt

Extrait 1 : l'enlèvement de Buck

Jack London s'est inspiré de son expérience d'aventurier dans le Grand Nord canadien pour écrire le roman d'aventures *L'Appel de la Forêt*. Buck, le héros, est un chien vivant paisiblement en Californie avec son maître. Mais Manuel, un aide-jardinier, va mettre fin à cette existence tranquille. Sa trahison va conduire Buck à vivre de nombreuses aventures.

Manuel avait une passion : la loterie chinoise. Et une faiblesse : l'aveugle confiance en un système. Il courait donc droit à sa perte. Car jouer selon un système exigeait de l'argent, alors que ses **gages** suffisaient à peine à faire
5 vivre sa femme et ses nombreux enfants.

Le soir **mémorable** où Manuel commit sa trahison, le juge assistait à une réunion de l'Association des producteurs de raisins secs. Ses fils étaient occupés à organiser un club d'athlétisme. Personne ne vit Manuel et
10 Buck traverser le verger. Pour Buck, il ne s'agissait que d'une promenade. Un seul homme les vit arriver à la petite gare appelée College Park, simple **halte** facultative. Il échangea avec Manuel quelques mots, et il y eut un cliquetis de pièces de monnaie.

15 « On attache la marchandise avant de la livrer », fit observer l'homme d'un ton bourru.

Manuel plia en deux une corde solide et la passa autour du cou de Buck, sous son collier.

« Il suffira que vous la tordiez comme ça, expliqua-
20 t-il. Ça lui coupera le souffle. » L'homme approuva d'un grognement.

Buck avait accepté la corde avec sa **dignité** habituelle. Bien sûr, c'était pour lui quelque chose de nouveau. Mais il faisait confiance aux êtres humains. Il leur
25 attribuait une sagesse bien supérieure à la sienne. Cependant, lorsque les extrémités de la corde furent dans les mains de l'homme, il fit entendre un grondement. Il exprimait ainsi son mécontentement. Dans son orgueil, il croyait que, de sa part, un simple grondement valait un
30 ordre. Quand la corde se serra et l'empêcha de respirer, il fut d'abord surpris, puis il se lança sur l'homme dans un accès de rage. L'homme l'arrêta en plein élan, l'empoigna près de la gorge et, par une habile torsion de la corde, le précipita au sol, sur le dos. Et, impitoyablement, la corde
35 continua de se serrer. Buck se débattait avec furie. Sa langue pendait. Sa large poitrine haletait, cherchait en vain un peu d'air. Jamais on ne l'avait traité de façon aussi abominable. Jamais il n'avait éprouvé semblable colère. Mais, bientôt, ses forces l'abandonnèrent, ses yeux se
40 voilèrent. Il ne vit pas le train s'arrêter. Il ne s'aperçut pas qu'on le jetait dans un wagon de marchandises.

Jack London, *L'Appel de la forêt*, traduit par Jean Muray,

© Le Livre de Poche Jeunesse, 2002.

Lecture

1. Premières impressions Qu'est-ce qui vous paraît violent dans ce texte ?
2. a. Pourquoi Manuel enlève-t-il Buck ? b. Pourquoi cette action peut-elle être considérée comme une trahison ? Appuyez-vous sur une phrase précise du texte pour le montrer.
3. Selon Buck, quelle qualité ont les hommes ? Quel sens donnez-vous à ce terme ?
4. Étude de la langue Lignes 30 à 34 : a. Quel temps est utilisé ? b. Quel effet cela produit-il ?
5. Étude de la langue Lignes 34 à 38 : a. Relevez trois adverbess. b. Que permettent-ils d'exprimer ?
6. Lignes 34 à 38 : quelles émotions Buck ressent-il ? Relevez deux noms communs dans ce passage pour justifier votre réponse.
7. Ligne 41 : a. Où Buck est-il jeté ? b. Comment est-il considéré par les hommes ? c. Ligne 15 : quel terme le révélait déjà ?



Maîtriser ses
conjugaisons
p. 336

8. **Fluence** Lignes 34 à 41 : Le rythme des phrases est-il lent ou rapide ? Lisez ce passage en respectant ce rythme.

Débat philo Pourquoi est-ce douloureux de se sentir trahi ? Appuyez votre réflexion sur des situations concrètes ou sur des livres et des films.

Bilan

ORAL

Si Buck pouvait parler, imaginez ce qu'il dirait à Manuel pour qu'il le libère. Formulez deux arguments.



ÉCRIT

Dans un court paragraphe, expliquez que cet épisode constitue le début de l'aventure de Buck : changement de vie, départ pour l'inconnu...