

## Texte écho

### L'enlèvement de Mowgli

Alors que Bagheera et Baloo expliquent à Mowgli pourquoi éviter les Bandar-Log, ces derniers l'enlèvent...

Deux des singes les plus forts avaient saisi Mowgli sous les bras, et volaient à travers les cimes des arbres par bonds de vingt pieds à la fois. Eussent-ils été seuls qu'ils auraient avancé deux fois plus vite, 5 mais le **poids** de l'enfant les retardait. Tout mal à l'aise et pris de vertige qu'il se sentît, Mowgli ne pouvait s'empêcher de jouir de cette course furieuse ; mais il était effrayé d'apercevoir par éclairs le sol si loin au-dessous de lui ; et les terribles chocs et les 10 secousses, au bout de chaque saut qui le balançait à travers le vide, lui mettaient le cœur entre les dents. Son escorte s'élançait avec lui au haut d'un arbre jusqu'à ce qu'il sentît les extrêmes petites branches crépiter et plier sous leur poids ; puis, avec un han 15 **guttural**, ils se jetaient, décrivaient dans l'air une courbe descendante et se recevaient, en se suspendant par les mains et par les pieds aux branches basses de l'arbre voisin.

Parfois il découvrait des milles et des milles de 20 calme jungle verte, de même qu'un homme au

sommet d'un mât peut plonger à des lieues dans l'horizon de la mer ; puis, les branches et les feuilles lui cinglaient le visage, et, tout de suite après, ses deux gardes et lui descendaient presque à toucher  
25 terre de nouveau.

C'est ainsi, à renfort de bonds, de fracas, d'**ahans**, de hurlements, que la tribu tout entière des Bandar-Log filait à travers les routes des arbres, avec Mowgli leur prisonnier.

Rudyard Kipling, *Le Livre de la jungle*, 1910.

## Lecture

1. Relevez les éléments qui indiquent que Mowgli a peur.
2. Quel verbe souligne que, malgré le danger, la peur n'est pas la seule émotion éprouvée par Mowgli ?

**Débat philo** A-t-on toujours peur face au danger ?  
Cherchez des exemples dans des livres ou dans des films.

## Bilan

### ORAL

En deux phrases, comparez les émotions de Jane Goodall et de Mowgli (p. 26). Reprenez des mots des deux textes.



### ÉCRIT

Comparez les descriptions des singes dans les deux extraits (p. 26 et 27), dans un court paragraphe. Mettez l'accent sur les différences.