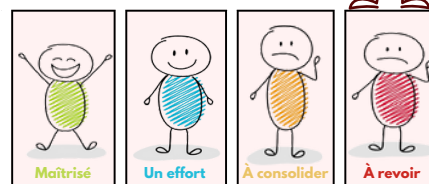


# Autoévaluation

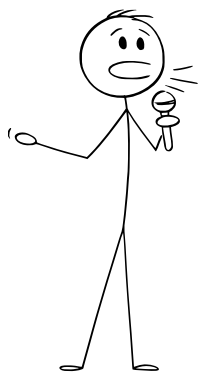
## SÉQUENCE 6 Hans Christian Andersen, « Le Vilain Petit Canard »



Suivez les codes  
couleurs pour vous  
autoévaluer !



Lecture					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Je suis capable de mettre en voix des textes tout en adaptant mon intonation</li> </ul>	p. 119				
	p. 125				
	p. 129				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Je lis avec fluidité</li> </ul>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Je peux lire et comprendre des images</li> </ul>	p. 119				
	p. 122				
	p. 125				
	p. 127				
	p. 128				
Écriture					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Je suis capable de rédiger la morale d'un texte</li> </ul>					
Oral					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Je suis capable de défendre et justifier mon point de vue</li> </ul>					
Grammaire et orthographe grammaticale					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Je sais reconnaître l'adjectif (p. 119, p. 129)</li> </ul>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Je sais identifier les différents types de pronoms personnels (p. 121)</li> </ul>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Je sais identifier les différents types de phrases (p. 121) et formes de phrases (p. 119, p. 125)</li> </ul>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Je sais reconnaître les constituants du groupe nominal (p. 123, p. 126)</li> </ul>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Je connais la nature des mots (p. 129)</li> </ul>					

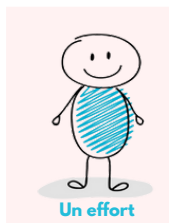


## Extrait 1

# Grille de fluence



Maîtrisé



Un effort



À consolider



À revoir

**Je ne fais pas d'erreurs de prononciation**

**Je n'hésite pas sur les mots**

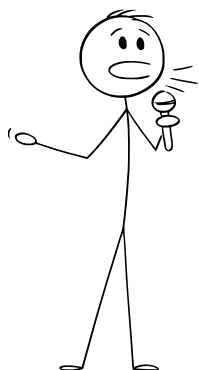
**Je fais les bonnes liaisons**

**Je fais des pauses, aux virgules et surtout aux points**

**Je baisse mon intonation en fin de phrase**

**Je m'amuse avec l'intonation pour rendre le texte vivant**

**Mon auditoire m'écoute avec plaisir**

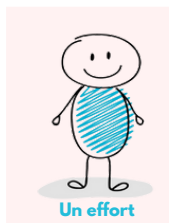


## Extrait 2

# Grille de fluence



Maîtrisé



Un effort



À consolider



À revoir

**Je ne fais pas d'erreurs de prononciation**

**Je n'hésite pas sur les mots**

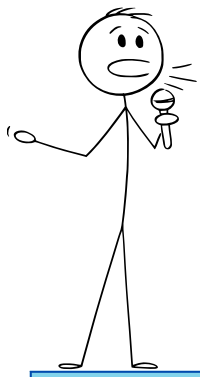
**Je fais les bonnes liaisons**

**Je fais des pauses, aux virgules et surtout aux points**

**Je baisse mon intonation en fin de phrase**

**Je m'amuse avec l'intonation pour rendre le texte vivant**

**Mon auditoire m'écoute avec plaisir**

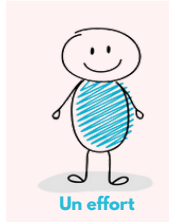


## Extrait 3

# Grille de fluence



Maîtrisé



Un effort



À consolider



À revoir

**Je ne fais pas d'erreurs de prononciation**

**Je n'hésite pas sur les mots**

**Je fais les bonnes liaisons**

**Je fais des pauses, aux virgules et surtout aux points**

**Je baisse mon intonation en fin de phrase**

**Je m'amuse avec l'intonation pour rendre le texte vivant**

**Mon auditoire m'écoute avec plaisir**

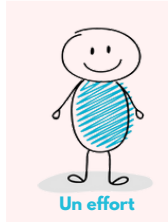


## Extrait 4

# Grille de fluence



Maîtrisé



Un effort



À consolider



À revoir

**Je ne fais pas d'erreurs de prononciation**

**Je n'hésite pas sur les mots**

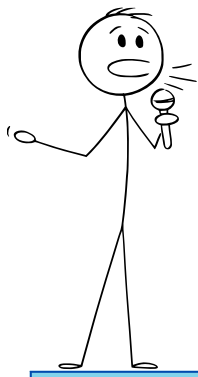
**Je fais les bonnes liaisons**

**Je fais des pauses, aux virgules et surtout aux points**

**Je baisse mon intonation en fin de phrase**

**Je m'amuse avec l'intonation pour rendre le texte vivant**

**Mon auditoire m'écoute avec plaisir**

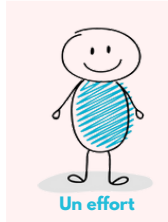


## Extrait 5

# Grille de fluence



Maîtrisé



Un effort



À consolider



À revoir

**Je ne fais pas d'erreurs de prononciation**

**Je n'hésite pas sur les mots**

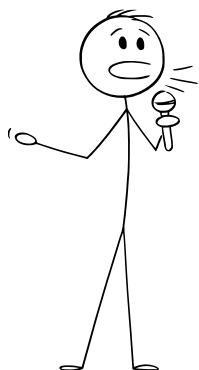
**Je fais les bonnes liaisons**

**Je fais des pauses, aux virgules et surtout aux points**

**Je baisse mon intonation en fin de phrase**

**Je m'amuse avec l'intonation pour rendre le texte vivant**

**Mon auditoire m'écoute avec plaisir**



## Extrait 6

# Grille de fluence



Maîtrisé



Un effort



À consolider



À revoir

**Je ne fais pas d'erreurs de prononciation**

**Je n'hésite pas sur les mots**

**Je fais les bonnes liaisons**

**Je fais des pauses, aux virgules et surtout aux points**

**Je baisse mon intonation en fin de phrase**

**Je m'amuse avec l'intonation pour rendre le texte vivant**

**Mon auditoire m'écoute avec plaisir**