

Texte 2

Les Métamorphoses

Persée face au Kraken

Victime de la colère de Poséidon, offensé par sa mère Cassiopée, la jeune Andromède est enchaînée à un rocher face au terrible monstre marin, le Kraken. Le héros Persée parvient de justesse à la sauver.

Comme il longeait la côte, il vit, au bord de la mer, attachée à un rocher, pendue par les bras, une jeune fille si belle qu'il en fut ébloui. [...]

Elle était la fille du roi Cépheus, se nommait
 5 Andromède, et si elle était promise à une mort certaine, c'était parce que sa mère s'était vantée de sa propre beauté auprès des Néréides, filles de Neptune. Celles-ci s'étaient vexées et le roi de la mer, pour venger ses filles, envoyait l'une de ses créatures horribles pour la dévorer,
 10 elle, malheureuse princesse. [...]

Andromède crie, ses parents s'agitent en vain près d'elle et se lamentent. Persée leur dit :

« Vous pourrez pleurer votre fille plus tard. À présent le temps presse. Si je la demande en mariage, moi, Persée,
 15 fils de Jupiter, moi qui ai vaincu la Gorgone et osé traverser les airs, je suis sûr que vous m'accepterez pour gendre, de préférence à un autre. Avec l'aide des dieux, je vais tenter de la sauver. Mais je veux l'épouser ensuite. »

Les parents acceptent toutes les conditions du jeune
20 homme et lui promettent, en plus, un royaume en guise de
dot.

Le monstre, cependant, avance en écartant les flots de
son poitrail, comme un puissant navire dont la proue fend
l'eau à force de rames. Il n'est plus qu'à une courte
25 distance du rocher où se trouve Andromède. Persée, alors,
repoussant la terre du talon, rebondit, monte droit dans
les airs. Son ombre se projette à la surface de l'eau. Le
monstre, **furieux**, se précipite sur l'ombre, croyant saisir
l'homme. Vite, Persée se laisse tomber sur le dos de la
30 bête et lui enfonce, jusqu'à la garde, son épée, au défaut
de l'épaule. L'animal est blessé.

Il se dresse hors de l'eau, il plonge dans la mer, se
tourne, se retourne, ouvre la gueule pour attraper le jeune
homme, qui lui échappe d'un coup d'aile et qui, ensuite,
35 redescend, frappant de son épée tranchante comme une
faux, à coups redoublés, partout où le monstre se
découvre, frappant le dos couvert de coquillages, frappant
les flancs, frappant la queue aussi mince que celle d'un
poisson.

40 La bête vomit de l'eau mêlée de sang, dans de grands
bouillonnements. Les ailes de Persée sont mouillées.
N'osant plus se fier à ses sandales, alourdies par les
éclaboussures, il repère un rocher dont le sommet émerge
de l'eau, non loin de là. Il prend appui sur lui, s'y agrippe
45 de la main gauche et, de la droite, enfonce à quatre

reprises son épée dans les flancs de la bête, enfin blessée à mort.

Sur le rivage, des applaudissements éclatent. Une **clameur** s'élève, qui monte dans le ciel jusqu'aux
50 demeures des dieux. Andromède, libérée, s'avance. Ses parents, pleins de joie, reçoivent Persée comme leur gendre et déclarent qu'ils lui doivent leur salut et celui du royaume.

Le jeune héros lave ses mains ensanglantées.

Ovide, adapté par Françoise Rachmühl, 16
métamorphoses d'Ovide, © Éditions Flammarion
Jeunesse, 2024.

Lecture

1. **Premières impressions** Quel effet le combat entre Persée et le monstre produit-il sur vous ?
2. Dans quelle situation se trouve Andromède au début de l'extrait ? Pourquoi ?
3. a. Pourquoi Persée décide-t-il de la sauver ?
b. Quelle promesse exige-t-il d'abord des parents de la jeune fille ?
4. Lignes 22 à 39 : comment le monstre est-il décrit ?
5. Pourquoi peut-on alors parler d'un combat extraordinaire ?
6. a. Résumez les différentes étapes du combat entre Persée et le monstre. b. Que pouvez-vous dire de ce combat ?
7. Lignes 32 à 39 : quel verbe est répété plusieurs fois ? Quel effet cette répétition produit-elle ?
8. **Étude de la langue** Ligne 54 « Le jeune héros lave ses mains ensanglantées. » : quelles sont la nature et la fonction des deux mots soulignés ?
9. **Graphie** Recopiez les deux phrases qui vous ont paru les plus impressionnantes dans cet extrait.



Le groupe
nominal
p. 298

Débat philo Le courage est-il toujours récompensé ?

Donnez deux exemples.

Bilan

ORAL

Par groupes de deux, imaginez le dialogue entre les parents d'Andromède : ils commentent à haute voix le combat entre Persée et le monstre.



ÉCRIT

Dans un court paragraphe de quatre ou cinq lignes, décrivez les réactions et sentiments d'Andromède tout au long du combat.