

## Texte écho

### En route pour le pays de l'Imaginaire !

Peter Pan, éternel enfant depuis qu'il a quitté le monde des humains, tente de convaincre Wendy de l'accompagner au pays de l'Imaginaire.

Il ouvrit le tiroir et la petite **fée** voleta dans la chambre en **glapissant** de colère avant de se poser sur le coucou de l'horloge. Wendy était émerveillée !

— C'est donc une fée ? dit-elle. Si seulement elle  
5 pouvait se tenir tranquille pour que je la regarde !

Mais Clochette ne tenait pas en place et se montra de plus en plus furieuse de voir à quel point Peter et Wendy semblaient s'entendre si bien. Peter dit que ce serait formidable d'avoir, dans le pays de  
10 l'Imaginaire, une maman qui ferait de la couture et raconterait de belles histoires aux garçons. D'ailleurs c'était convenu. Peter tira Wendy par la manche et lui dit :

— Allons-y !

15 — Je ne peux pas, répondit Wendy, que diraient mes parents ? Et je ne sais pas voler !

Car, pour parvenir au pays de l'Imaginaire, il n'existait pas d'autre voie : deuxième à droite et puis

droit devant jusqu'au matin. Mais Peter avait réponse  
20 à tout : il apprendrait à voler à Wendy.

— Et à mes frères aussi ?

— Si tu veux, répondit Peter.

Ils réveillèrent alors John et Michael qui se  
montrèrent **enchantés** de faire la connaissance de  
25 Peter. Aussitôt ils reçurent leur première leçon de vol.  
Il suffisait de se saupoudrer d'un peu de pollen de fée  
et de penser à des choses légères, ensuite ça allait  
tout seul. Wendy, John et Michael se mirent à voler à  
travers la chambre, et c'était fantastique,  
30 sensationnel !

— Regardez-moi !

James Matthew Barrie, *Peter Pan*, version abrégée et  
adaptée par Xavier Deutsch, © Éditions Mijade, 2014.

## Lecture

1. Quels éléments et quel personnage prouvent que l'on est dans un récit merveilleux ?
2. a. Relevez à la fin du texte, le passage mentionnant ce qu'il faut faire pour voler.  
b. La magie suffit-elle ?
3. Lignes 9, 29 et 30 : a. Quels termes sont utilisés par les personnages pour évoquer ce début d'aventure ? b. Quelles émotions ressentent-ils ?