

## Texte 1

# Poèmes pour peigner la girafe

## La chevauchée

Que signifie l'expression « monter sur ses grands chevaux » ? Jacques Charpentreau l'explique dans ce poème...

Certains, quand ils sont en colère,  
Crient, **trépignent**, cassent des verres...  
Moi, je n'ai pas tous ces défauts :  
Je monte sur mes grands chevaux.

- 5 Et je galope, et je voltige,  
**Bride** abattue, jusqu'au vertige !  
Des étincelles sous leurs fers,  
Mes chevaux vont un train d'enfer.

- Je parcours ainsi l'univers,  
10 Monts, forêts, campagnes, déserts...  
Quand mes chevaux sont fatigués,  
Je rentre à l'écurie-calmé.

Jacques Charpentreau, « La chevauchée », *Poèmes pour peigner la girafe*, © Éditions Gautier Languereau, 1994

## Lecture



Vocabulaire  
de la poésie  
p. 261

1. **Premières impressions** Quelle image retenez-vous à la lecture de ce poème ?

2. a. Observez les strophes du poème : combien y a-t-il de vers ? Combien les vers ont-ils de syllabes ?  
b. Quel est le rythme de ce poème ? Faites le lien avec le titre.

3. a. Que représentent les chevaux dans ce poème ?  
b. Trouvez-vous cette image adaptée ? Expliquez pourquoi.

4. Expliquez la métaphore « Des étincelles sous leurs fers ».

5. a. Dans les deux premières strophes, relevez trois mots ou expressions qui expriment l'intensité des émotions. b. Quelle différence remarquez-vous entre les deux strophes ?

6. **Étude de la langue** Quel pronom personnel est le plus utilisé dans le poème ? Pourquoi selon vous ?

7. **Lecture ponctuée** Repérez tous les signes de ponctuation : adoptez la bonne intonation.



Figures de  
styles  
p. 258-259



Le pronom  
personnel  
p. 310