

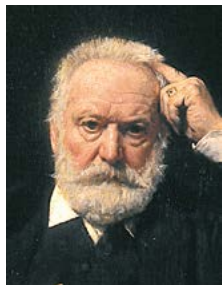
Questionnaire de lecture  
**Les Misérables**

---

Version courte

## I. L'auteur du roman : Victor Hugo

Faites des recherches et remplissez la fiche d'identité de Victor Hugo et de son œuvre, *Les Misérables*.



Nom :

Prénom :

Date et lieu de naissance :

Titres de quelques œuvres célèbres :

Combats menés par Victor Hugo pour faire avancer la société :

Genre des *Misérables* :

Date de parution des *Misérables* :

Temps approximatif de rédaction des *Misérables* :

Personnages principaux :

Époque à laquelle l'action se déroule :

Thèmes traités :

## II. Le contexte historique

1. Rappelez la date qui marque le début de la Révolution française.
2. Quelles sont les revendications du peuple ?
3. Retrouvez la date d'exécution de Louis XVI.
4. Quand Napoléon I<sup>er</sup> est-il sacré empereur des Français ?
5. De quel pays Napoléon Bonaparte est-il originaire ?
6. Quels sont ses succès militaires les plus célèbres ?
7. Quand et où est-il exilé ?
8. Quand sera-t-il de retour ?
9. Qu'appelle-t-on la Restauration ?

## III. Les travaux forcés à l'époque de Jean Valjean

10. Quel est le principe de ce type de détention ?
11. Les prisonniers condamnés aux travaux forcés travaillaient dans un arsenal. Retrouvez les quatre villes de France qui accueillent ce type de prisonniers.
12. Quels vêtements les prisonniers portaient-ils ?
13. Que devient l'argent que les prisonniers gagnent pour les travaux effectués ?
14. On délivre un passeport aux bagnards au moment de leur libération : quelle est sa caractéristique ?
15. Retrouvez la date d'abolition des travaux forcés en France.

## I. Monseigneur Myriel et Jean Valjean

1. Quel méfait Jean Valjean commet-il la nuit où il est logé chez l'évêque Myriel ?  
  
Il s'en inquiète car il apprécie tout particulièrement ces couverts.  
Il s'en moque au point qu'il fait de l'humour et signale à Mme Magloire que ces couverts appartiennent avant tout aux pauvres dont Jean Valjean fait partie.  
Il appelle les gendarmes qui ramènent Jean Valjean chez lui.  
Il ne dit rien.
3. Au moment où Jean Valjean est ramené par les gendarmes chez M. Myriel, en quoi peut-on parler de coup de théâtre ?
4. Quelle promesse Jean Valjean fait-il malgré lui à l'évêque ?

## II. Présentation de Jean Valjean

5. Pour quelle raison Jean Valjean est-il envoyé au bagne ?
6. Après avoir été condamné, Jean Valjean va tenter de s'évader plusieurs fois, ce qui lui vaut d'être détenu plus longtemps. Combien de temps au total reste-t-il prisonnier ?  
19 ans                  20 ans                  21 ans
7. En sortant de sa longue période de travaux forcés, dans quel état d'esprit Jean Valjean se trouve-t-il ?  
Il se repent d'avoir mal agi.  
Il pardonne à la société.  
Il en veut à la société.

### III. L'histoire de Fantine

8. Relisez la description de Fantine et de Cosette dans le premier chapitre du livre IV, entre « *L'enfant de cette femme* » et « *C'était Fantine* ». Relevez dans le texte les mots ou expressions qui montrent que Cosette fait l'objet de tous les soins de sa mère ; par ailleurs, relevez les mots ou expressions qui montrent que Fantine se sacrifie pour sa fille.
9. Pourquoi Mme Thénardier inspire-t-elle confiance à Fantine ?
10. Quel est le vrai prénom de Cosette ?  
Euphrasie.          Zéphine.          Dalhia.          Favourite.
11. Dans le même chapitre, relisez la première description que le narrateur consacre à Mme Thénardier, de « *Cette madame Thénardier* » à « *les destinées tiennent à cela* ». Qu'avez-vous compris de cette femme ? Plusieurs réponses sont possibles.  
Il s'agit d'une très belle femme, très féminine.  
Il s'agit d'une femme assez masculine dans ses façons.  
Il s'agit d'une femme facile.  
Il s'agit d'une femme d'une grande douceur.  
Il s'agit d'une femme assez grande.
12. Pourquoi Fantine confie-t-elle son enfant ? À quelle condition les Thénardier acceptent-ils Cosette chez eux ?
13. Qu'apprend très vite le lecteur sur la façon dont les Thénardier s'occupent de la petite fille ?

**14.** Énumérez les différentes étapes de la déchéance de Fantine.

## IV. Portrait de M. Madeleine

**15.** Quel symbole peut-on remarquer dans le choix du nom « *Madeleine* » pour le patron de l'usine de verroterie ?

Il s'agit d'un homme qui a une formation de pâtissier.

Il s'agit d'un homme qui a perdu une femme qui portait ce prénom.

Il s'agit d'une référence à un épisode de la vie du Christ qui permet la repentance d'une femme du nom de Marie Madeleine.

**16.** Dans quelle mesure peut-on dire que M. Madeleine représente un bienfait pour toute sa ville ?

## V. Confrontation de valeurs

**17.** Pourquoi Fantine est-elle arrêtée par Javert ?

**18.** Qui s'oppose à cette arrestation ?

**19.** Parmi les propositions suivantes, choisissez un terme qui définit Javert :

Bienveillant

Équitable

Flatteur

Compréhensif

Rigide

Sympathique

## VI. Un problème d'identité

**20.** Pour quelle raison Javert vient-il déposer sa démission auprès de M. Madeleine ?

**21.** Qu'a commis Champmathieu que l'on soupçonne d'être Jean Mathieu, et donc Jean Valjean ?

Il a volé un pain.

Il a volé des pommes à cidre.

Il a volé des bouteilles de vin.

**22.** Que suggère Victor Hugo sur la justice qui condamne ce type de vol ?

Que la justice est bien pensée.

Que la justice punit les hommes de façon injuste et disproportionnée.

**23.** Comment M. Madeleine réagit-il quand Javert fait le récit de l'affaire Champmathieu ?

**24.** Quand le procès de cet homme se tient-il ?

Le lendemain

La semaine suivante

Le mois suivant

## VII. Cas de conscience

**25.** Comment expliquez-vous le titre du chapitre III : « *Une tempête sous un crâne* » ?

**26.** Résumez en une phrase ce qui peut décider M. Madeleine à ne pas se rendre à Arras.

**27.** Après bien des péripéties, M. Madeleine parvient à entrer dans la salle d'audience. Comment M. Madeleine convainc-t-il l'audience que Jean Valjean n'est autre que lui ?

**28.** Que décide le tribunal au sujet de Champmathieu une fois que M. Madeleine a quitté la salle ?

## VIII. Le retour de M. Madeleine

**29.** Au retour de M. Madeleine auprès de Cosette, comment pourriez-vous qualifier l'attitude de Javert dans la chambre de celle-ci ?

Que provoque-t-il ?

**30.** Pourquoi la présence de Jean Valjean dans sa chambre à la fin du passage est-elle étonnante ?

**31.** Quel rôle la sœur Simplicie joue-t-elle dans la fuite de Jean Valjean ?



